



<b>Indice.....</b>	<b>1</b>
<b>CalcArt a spatola spátolás MűvészMész .....</b>	<b>2</b>
<b>CalcArt a pennello ecsetes MűvészMész .....</b>	<b>3</b>
<b>CalcArt intonachino MűvészMész vékonyvakolat .....</b>	<b>4</b>
<b>MúzsArt Color idropittura murale .....</b>	<b>5</b>
<b>Főnix Color idropittura murale .....</b>	<b>6</b>
<b>Főnix Fraktál pittura decorativa .....</b>	<b>7</b>
<b>Főnix Fraktál Rustico pittura decorativa .....</b>	<b>8</b>
<b>Főnix Wax cera decorativa .....</b>	<b>9</b>
<b>MúzsArt Kvarc pittura decorativa per facciate .....</b>	<b>10</b>
<b>MúzsArt Pigment Coloranti universali.....</b>	<b>11</b>
<b>Rostucco in Polvere stucco in polvere .....</b>	<b>12</b>
<b>MúzsArt Fix isolante fissativo.....</b>	<b>13</b>
<b>Attrezzi per la linea prodotti CalcArt .....</b>	<b>14-15</b>



**Denominazione:** CalcArt a spatola  
/spátolás MűvészMész/

**Caratteristiche:**

Stucco decorativo a base di calce spenta a lunga stagionatura. É consigliato per superfici murali sia all'esterno sia all'interno. É dotata di eccellente traspirabilità e alto grado di bianco. Insensibile all'attacco di muffe, funghi, batteri. Consente una vasta utilizzazione: consigliata per superfici murali vecchie e nuove, per la decorazione di soffitto, per la pitturazione e per lavori decorativi di monumenti storici. Non si sgretola, contrariamente ai prodotti di calce tradizionali.

**Modo di applicazione:** Facile e veloce applicazione senza residui in 1-2-3 mani e lucidatura con frattone conico o spatola in inox antiruggine.

**Diluizione:** Prodotto pronto all'uso

**Resa teorica:** 2-5 mq/lit.

**Secco al tatto:** 6 ore

**Confezione in litri:** 2,5 ; 5 ; 15

**Colore:** bianco base. Manualmente colorabile con i Coloranti Universali inorganici MúzsArt o con attrezzatura elettronica secondo il Sistema Colorimetrico ColorPro.







**Denominazione: CalcArt intonachino**  
/MűvészMész vékonyvakolat/

**Caratteristiche:**

Intonachino a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria fine e additivi polverizzati non filmogeni. È consigliato per superfici murali sia all'esterno sia all'interno. È dotato di eccellente traspirabilità. Insensibile all'attacco di muffe e funghi. Fondo ideale per CalcArt a pennello e CalcArt a spatola. Particolarmente indicato per la decorazione di monumenti storici. Non si sgretola, forma una superficie resistente all'abrasione.

**Modo di applicazione:** Facile e veloce applicazione con frattone conico in inox antiruggine, senza residui. Consigliata l'applicazione in 1-2 mani.

**Diluizione:** Prodotto pronto all'uso

**Resa teorica:** 1 mq/lit.

**Secco al tatto:** 24 ore

**Confezione il litri:** 5 ; 15

**Colore:** Bianco base. Manualmente colorabile con i Coloranti Universali inorganici MúzsArt.





**Denominazione:** MúzsArt Color  
 idropittura murale per esterni ed interni

### Caratteristiche:

Pittura di alta qualità, traspirante, idrorepellente per pareti interni ed esterni di supporto minerale. La eccellente permeabilità al vapore acqueo (Sd 0,007 m) rendono MúzsArt Color particolarmente efficace nella protezione di opere murarie esterne. Indicato anche per ambienti umidi dove esistono condense di vapore. Aspetto opaco, alto potere coprente. Applicabile molto bene con i prodotti CalcArt.

**Modo di applicazione:** Con pennello, rullo o a spruzzo, in 1-2 mani.

**Diluizione:** fino al 40% con acqua

**Resa teorica:** 12 mq/lit.

**Secco al tatto:** 4-5 ore

**Confezione in litri:** 0,75 ; 2,5 ; 5 ; 15

**Colore:** Bianco (+ 5 colori base). Manualmente colorabile con Coloranti Universali MúzsArt, con attrezzatura elettronica secondo il Sistema Colorimetrico ColorPro.





**Denominazione:** Főnix Color  
idropittura murale per interni

**Caratteristiche:**

Pittura murale di alta qualità per interni. Ottima traspirabilità, copertura e punto di bianco. Facile applicazione ed aspetto completamente opaco.

**Modo di applicazione:** Con pennello, rullo o a spruzzo, in 2 mani.

**Diluizione:** 30-40% con acqua

**Resa teorica:** 9 mq/lit.

**Secco al tatto:** 4-5 ore

**Confezione in litri:** 5 ; 15

**Colore:** Bianco base. Manualmente colorabile con Coloranti Universali MúzsArt, con attrezzatura elettronica secondo la Cartella Colori "Lights & Colors 170".





**Denominazione:** Főnix Fraktál  
pittura cangiante multieffetto per interni

**Caratteristiche:**

Rivestimento murale decorativo all'acqua, inodore, lavabile e dotato di elevata elasticità. A base di speciali leganti sintetici e pigmenti metallici che rendono il prodotto lucido cangiante. Applicabile con diversi attrezzi e tecniche, offre al decoratore la possibilità di inventare sempre nuovi effetti in funzione della propria fantasia e capacità.

**Modo di applicazione:** Sul fondo preparato con MúzsArt Kvarc, in due mani con spugna, guanto per decorazione, pennello o frattone.

**Diluizione:** 10-40% con acqua

**Resa teorica:** 16 mq/lit.

**Secco al tatto:** 12 ore

**Confezione in litri:** 1 ; 5

**Colore:** Disponibile nelle basi oro e argento. Colorabile con attrezzatura elettronica secondo il Sistema Colorimetrico ColorPro. Per la colorazione manuale è consigliato l'uso dei Coloranti Universali MúzsArt.





**Denominazione:** Főnix Fraktál Rustico  
finitura per decorazione d'interni ad  
effetto rustico tridimensionale

**Caratteristiche:**

Pittura per effetti cromatici che garantisce la creazione di superficie rustica e ruvida. L'effetto tridimensionale è accentuato dal gioco di luci e ombre.

**Modo di applicazione:** Con un pennello piatto di dimensioni variabili in funzione dell'effetto desiderato. Dopo alcuni minuti di appassimento (il tempo dipende dalle condizioni ambientali) passare sulla superficie una spatola di plastica leggera e flessibile per ottenere l'effetto decorativo. Applicabile in una o due mani in funzione dell'intensità cromatica desiderata.

**Diluizione:** prodotto pronto all'uso

**Resa teorica:** 10 mq/lit.

**Secco al tatto:** 12 ore

**Confezione in litri:** 5

**Colore:** Base trasparente, colorabile con attrezzatura elettronica secondo il Sistema Colorimetrico ColorPro. Per la colorazione manuale è consigliato l'uso dei Coloranti Universali MúzsArt.







**Denominazione: Főnix WAX**

finitura per decorazione d'interni ad effetto velatura

**Caratteristiche:**

Finitura per decorazione d'interni ad effetto velatura a cera. Nelle versioni argento e oro conferisce alle superfici una finitura cangiante con un notevole impatto estetico, in linea con le più attuali tendenze della decorazione d'interni.

**Modo di applicazione:** Con diversi attrezzi e tecniche, offre al decoratore la possibilità di inventare sempre nuovi effetti in funzione della propria fantasia e capacità.

**Diluizione:** Prodotto pronto all'uso, ma secondo le esigenze con 5% di acqua.

**Resa teorica:** 10-50 mq/lit.

**Secco al tatto:** 12 ore

**Confezione il litri:** 1 ; 5

**Colore:** Base trasparente, argento, oro. Colorabile con attrezzatura elettronica secondo il Sistema Colorimetrico ColorPro. Per la colorazione manuale è consigliato l'uso dei Coloranti Universali MúzsArt.





## Denominazione: MúzsArt Kvarc

rivestimento plastico di farina di quarzo

### Caratteristiche:

Rivestimento murale a grana fine con elevato potere di copertura e riempimento. A base di copolimeri vinilversatici, pigmenti selezionati e sabbia di quarzo. Insensibile all'umidità ambientale, ma dotato di ottima permeabilità al vapore. Particolarmente indicato per finiture di facciate all'esterno. Fondo ideale per i prodotti decorativi (p. es. Fónix Wax, Fónix Fraktál). Aspetto opaco.

**Modo di applicazione:** Con pennello, rullo o a spruzzo, in una o due mani.

**Diluizione:** fino al 30% con acqua

**Resa teorica:** 8 mq/lit.

**Secco al tatto:** 6-8 ore

**Confezione in litri:** 1 ; 5 ; 15

**Colore:** Bianco (+ 4 colori base). Colorabile con attrezzatura elettronica secondo il Sistema Colorimetrico ColorPro. Per la colorazione manuale è consigliato l'uso dei Coloranti Universali MúzsArt.





**Denominazione:** MúzsArt Pigment  
coloranti universali (predispersi)

### Caratteristiche:

Paste coloranti ad altissima concentrazione di pigmenti organici ed inorganici. Contengono glicoli ed esenti da cromo, piombo e leganti. Resistenti alla luce. I coloranti contrassegnati con la sigla WF sono indicati per l'uso a lunga durata interno ed esterno, quelli contrassegnati con la sigla LF invece esclusivamente ad uso interno. Ideali per la colorazione di idropitture, smalti a solvente o ad olio. Non indurre quantità di colorante superiore al 6% del volume della pittura da colorare.

**Confezione in litri:** 0,045; 0,25 per ogni colore;  
Cestello a 12 colori (10 colori + bianco e nero).

**Colore:** Oltre a bianco e nero è disponibile in altri 10 diversi colori.

### Coloranti organici:

verde - WF

rosso - WF

blu - WF

rosso vivo - LF

giallo oro - LF

giallo limone - LF

### Coloranti inorganici:

giallo ossido - WF

verde ossido -WF

nero - WF

rosso ossido - WF

bruno - WF

bianco - WF



**Denominazione:** Rostucco in polvere  
stucco in polvere

**Caratteristiche:**

Stucco in polvere per interni. Elevato potere riempitivo, applicabile sul muro e legno. Particolarmente indicato per la rasatura di grandi superfici e per la sigillatura di buchi e crepe. Ideale per l'applicazione di rosoni e stucchi ornamentali. Anche se applicato ad alto spessore non cala di spessore e non screpola. Stucco bianchissimo con effetto opaco rasato. Particolarmente indicato l'uso con i prodotti CalcArt.

**Modo di applicazione:** Facile e veloce applicazione con frattone e spatola. L'impasto è lavorabile per oltre un'ora, al contrario degli altri tipi di stucco comune. Ideale per la stuccatura di cartongesso.

**Modo di applicazione:** dato non disponibile

**Secco al tatto:** 24 ore

**Confezione in chili:** 1 ; 2,5 ; 20

**Colore:** Bianco



**Denominazione:** MúzsArt Fix  
isolante fissativo per interno ed esterno

### Caratteristiche:

Isolante fissativo a base di speciale resina acrilica ad elevato potere penetrante, ideale per superfici murali vecchie e nuove all'interno ed all'esterno. Buon potere penetrante, insaponificabile. Forma un ponte di adesione ideale tra i supporti minerali e le finiture. Uniforma gli assorbimenti del muro.

**Modo di applicazione:** con pennello o rullo

**Diluizione:** 1:3 ; 1:5 con acqua

**Resa teorica:** 50 mq/lit.

**Secco al tatto:** 6-8 ora

**Confezione in litri:** 1 ; 5 ; 20

**Colore:** Trasparente



**Frattonne arrotondato in inox antiruggine:**

É consigliato ai lavori di stuccatura. Il materiale è applicabile sul muro e sul soffitto senza residui, così non serve carteggiare dopo la superficie. Attrezzo consigliato per i lavori con prodotti CalcArt e Rostucco in polvere.

**Dimensione: (cm)**

20 x 8 ; 24 x 10 ; 28 x 12



**Spatola arrotondata in inox antiruggine:**

É consigliato ai lavori di stuccatura. Il materiale è applicabile sul muro e sul soffitto senza residui, così non serve carteggiare dopo la superficie.

**Dimensione: (cm)**

6 ; 8 ; 10 ; 12



**Spatola in lama:**

Ideale per l'applicazione e rifinitura del materiale negli angoli murali.

**Dimensione (cm): 2 - 14**



**Guanto in lattice:**

Guanto in lattice sottile, 100 pezzi / confezione.



**Clouds -**

**Guanto per decorazione:**

È consigliato all'applicazione e lavorazione dei prodotti Fónix Wax e Fónix Fraktál.



**Country - Set pelli daino naturale:**

Attrezzo di pelle daino naturale, usato alla pittura decorativa.



**Sea Matrix - Spugna marina:**

Spugna marina naturale. Attrezzatura eccellente per la pittura decorativa.



**Rulli per decorazione:**

Attrezzi indicati per lavori di pittura decorativa per ottenere vari effetti e finiture.

